



UNIVERSIDAD  
**CATÓLICA**  
BOLIVIANA

**CONVOCATORIA AL CONCURSO  
LITERARIO  
“MÁS ALLA DEL MIEDO”**

*Agentes de una sociedad resiliente*

TARIJA-BOLIVIA

## CONVOCATORIA AL CONCURSO LITERARIO “MÁS ALLA DEL MIEDO”

### *Agentes de una sociedad resiliente*

El Fondo Editorial del Concejo Municipal y la Universidad Católica Boliviana – Sede Tarija, en la línea de la inclusividad, están convencidos que la población con discapacidad visual tiene la creatividad, el potencial y la capacidad necesaria para desencadenar cambios significativos para el bien de la sociedad, por lo que es necesario apoyar las voces y la creatividad literaria de los actores para promover su participación en espacios privados públicos y privados, académicos y de formación, impulsando así la renovación social y el cambio, participando plenamente en el desarrollo de la sociedad, erradicando las injusticias, la desigualdad y fomentando una cultura de paz.

Este concurso está dirigido a personas con discapacidad visual total o parcial, que residen en la ciudad de Tarija y que tienen de **15 a 59 años de edad**, el objeto del concurso tiene como concepto básico **“Fomentar la lectura y la creación literaria entre las personas con discapacidad visual”**.

Esta edición se presenta bajo el lema “Más allá del miedo: agentes de una sociedad resiliente”, con el fin de premiar “relatos literarios” cuyo tema sea la empatía hacia las personas con discapacidad, el relacionar los datos de una manera original logrando crear un relato, respecto a las diversas situaciones humanas que se generan alrededor de la discapacidad visual, en diferentes ámbitos: social, económico, cultural, académico, político, participación ciudadana, inclusión, etc.

#### **1. OBJETIVO**

Estimular la creación literaria basada en la experiencia o en la creatividad literaria sobre la atención integral, la estigmatización, los retos, la superación, la integración social y en general cualquier situación que afecta a la vida de las personas con discapacidad visual a través de espacios inclusivos de formación académica y de participación en un concurso literario.

#### **2. DE LOS PARTICIPANTES:**

Podrán participar las personas con discapacidad visual total o parcial, que residen en la ciudad de Tarija y que tienen de 15 a 59 años de edad.

### 3. BASES DEL PRESENTE CONCURSO:

#### **A) DE LA TEMÁTICA. -**

El contenido del "relato literario" debe estar relacionado con las diversas situaciones humanas que se generan alrededor de la discapacidad visual, en diferentes ámbitos: social, económico, cultural, académico, político, participación ciudadana, inclusión, etc.

#### **B) DEL GÉNERO LITERARIO**

Narrativo: Relato literario.

#### **C) DEL TALLER:**

Con el fin de apoyar el desarrollo de los "relatos literarios" que participarán en el concurso y de forma previa, los participantes se beneficiarán de un Taller gratuito sobre Escritura Creativa con enfoque en discapacidad, que tendrá una duración aproximada de un mes, con 20 horas académicas certificadas, dos clases por semana, en horarios a definir con los participantes, dictado por docentes de la carrera de Comunicación Social de la Universidad Católica Boliviana.

El taller Iniciará el lunes 22 de abril y se desarrollará en el campus posgrado de la Universidad Católica Boliviana San Pablo – Sede Tarija, sobre la calle La Madrid entre calles Juan Misael Saracho y Campero.

#### **D) DEL FORMATO**

Los relatos literarios deben ser redactados en 5 páginas como mínimo y 7 como máximo, en hoja tamaño carta, márgenes de 3 cms. por lado, fuente Times New Roman 12, entrelíneo 1.5.

Los trabajos deberán ser presentados en un sobre manila cerrado, el mismo que debe contener:

1. El relato en formato físico impreso, sin carátula ni datos del autor
2. El relato en formato digital en un cd con el documento en Word.
3. El currículum del autor.
4. Copia del certificado del IBC, de registro como persona con discapacidad visual.

#### **E) DE LA FECHA DE PRESENTACIÓN**

Los trabajos se recepcionarán en la oficina del Fondo Editorial del Concejo Municipal (Calle 15 de abril, esquina calle Sucre); del 22 al 24 de mayo del 2024.

#### **F) DEL JURADO CALIFICADOR**

Estará conformado por personalidades reconocidas por su conocimiento en literatura y que han trabajado por la inclusión social, su fallo será inapelable

#### **G) DE LA SELECCIÓN DE LOS TRABAJOS GANADORES**

Se seleccionará como ganadores a los cinco (5) trabajos (relatos literarios) que hayan obtenido las mejores calificaciones.

#### **H) LOS PREMIOS:**

Los 5 participantes ganadores podrán ser premiados de la siguiente forma:

1. Ampliar sus conocimientos en el curso, talleres y las conferencias y obtendrán certificados con valor curricular, otorgado por la UCB – Tarija.
2. Reconocimiento en un acto público, donde se les entregará un certificado de felicitación y 5 ejemplares de la antología, donde figuraran los ensayos publicados.
3. Recibirán un ejemplar del libro resultante en formato braille y digital como audiolibro.
4. Los trabajos ganadores serán producidos en formato audio y difundidos en diferentes plataformas y medios de comunicación.

## **4. Contacto**

Las personas interesadas en participar del concurso literario deberán comunicarse al siguiente número y/o direcciones:

- ✓ Celular: 75128661
- ✓ Teléfono: 4-6643212
- ✓ Correo: [fondoeditorialtarija@gmail.com](mailto:fondoeditorialtarija@gmail.com)



+591 75128661



Tarija trabajo Fondo Editorial



Fondo Editorial Tarija