



UNIVERSIDAD  
CATÓLICA  
BOLIVIANA  
TARIJA



DEPARTAMENTO  
DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO



#viveDiseñoGráfico

# DISEÑO GRÁFICO Y COMUNICACIÓN VISUAL

Malla Curricular/Gestión 2019

		ASIGNATURAS BÁSICAS			ESPECÍFICAS COMUNES				GENÉRICAS Y OPTATIVAS		MATERIAS	CRÉDITOS	HORAS SEMANA
CICLO	SEMESTRE												
PRIMER CICLO	1	DGR - 111 / Créditos 7 <b>DIBUJO TÉCNICO</b> *Req: Ninguno 6	DGR - 113 / Créditos 5 <b>FUNDAMENTOS DEL LENGUAJE DE LA IMAGEN</b> *Req: Ninguno 4	DGR - 114 / Créditos 5 <b>DISEÑO Y CONTEXTO</b> *Req: Ninguno 4	DGR - 112 / Créditos 9 <b>TALLER DE DISEÑO GRÁFICO I</b> *Req: Ninguno 8				CAR - 109 / Créditos 5 <b>ESCRITURA ACADÉMICA</b> *Req: Ninguno 4		5	31	26
	2	DGR - 131 / Créditos 5 <b>PROGRAMAS DE DISEÑO I</b> *Req: Ninguno 4	DGR - 116 / Créditos 5 <b>LENGUAJE DE LA IMAGEN</b> *Req: DGR-113 4		DGR - 133 / Créditos 9 <b>TALLER DE DISEÑO GRÁFICO II</b> *Req: DGR-112 8	DGR - 161 / Créditos 5 <b>DISEÑO DIGITAL I</b> *Req: Ninguno 4			DGR - 117 / Créditos 9 <b>BOCETAJE</b> *Req: DGR-III 8	FHC - 140 / Créditos 5 <b>FORMACION HUMANO CRISTIANA I</b> *Req: Ninguno 4	6	38	32
	3	DGR - 132 / Créditos 5 <b>PROGRAMAS DE DISEÑO 2</b> *Req: DGR-131 4	DGR - 115 / Créditos 5 <b>ANÁLISIS TEORÍA Y CRÍTICA I</b> *Req: DGR-114 4		DGR - 151 / Créditos 5 <b>MARKETING PARA EL DISEÑO</b> *Req: Ninguno 4	DGR - 122 / Créditos 9 <b>TALLER DE DISEÑO GRÁFICO III</b> *Req: DGR-133 8	DGR - 121 / Créditos 5 <b>METODOLOGÍAS DE DISEÑO</b> *Req: Ninguno 4	DGR - 134 / Créditos 9 <b>TALLER DE ILUSTRACIÓN</b> *Req: DGR-117 8				6	38
SEGUNDO CICLO	4	DGR - 251 / Créditos 5 <b>ESTRATEGIA DE MARCA</b> *Req: DGR-151 4			DGR - 118 / Créditos 5 <b>ANÁLISIS TEORÍA Y CRÍTICA II</b> *Req: DGR-115 4	DGR - 244 / Créditos 9 <b>TALLER DE DISEÑO GRÁFICO IV</b> *Req: DGR-122 8	DGR - 241 / Créditos 5 <b>TÉCNICAS DE IMPRESIÓN Y ACABADO I</b> *Req: Ninguno 4	DGR - 000 / Créditos 0 <b>OPTATIVA I</b> *Req: Ninguna 0	DGR - 231 / Créditos 9 <b>TALLER DE FOTOGRAFÍA</b> *Req: DGR-III 8		6	33	28
	5	DGR - 211 / Créditos 7 <b>SEMIÓTICA DE LA IMAGEN</b> *Req: DGR-116 6			DGR - 243 / Créditos 5 <b>DISEÑO DE INFORMACIÓN</b> *Req: Ninguno 4	DGR - 252 / Créditos 9 <b>TALLER DE DISEÑO GRÁFICO V</b> *Req: DGR-244/DGR-251 8	DGR - 261 / Créditos 5 <b>DISEÑO DIGITAL II</b> *Req: DGR-161 4	DGR - 221 / Créditos 5 <b>DISEÑO TRIDIMENSIONAL</b> *Req: DGR-117/DGR-132 4		FHC - 240 / Créditos 5 <b>FORMACION HUMANO CRISTIANA II</b> *Req: Ninguno 4	6	36	30
	6	DGR - 212 / Créditos 5 <b>ESTÉTICA</b> *Req: DGR-211 4			DGR - 254 / Créditos 5 <b>REDACCIÓN CREATIVA</b> *Req: Ninguno 4	DGR - 253 / Créditos 9 <b>TALLER DE DISEÑO GRÁFICO VI</b> *Req: DGR-252/DGR-221 8	DGR - 245 / Créditos 5 <b>SEÑALÉTICA</b> *Req: DGR-212 4	DGR - 242 / Créditos 5 <b>TÉCNICAS DE IMPRESIÓN Y ACABADO II</b> *Req: DGR-241 4	DGR - 222 / Créditos 5 <b>DISEÑO CONCEPTUAL</b> *Req: DGR-121 4		6	34	28
TERCER CICLO	7				DGR - 351 / Créditos 9 <b>TALLER DE DISEÑO GRÁFICO VII</b> *Req: DGR-253/DGR-254 8	DGR - 361 / Créditos 5 <b>DISEÑO DIGITAL III</b> *Req: DGR-261 4			DGR - 371 / Créditos 5 <b>PRACTICA PRE PROFESIONAL</b> *Req: DGR-252 4	FHC - 340 / Créditos 5 <b>FORMACION HUMANO CRISTIANA III</b> *Req: DGR-252/DGR-221 4	4	24	20
	8	DGR - 311 / Créditos 5 <b>TENDENCIAS DE DISEÑO</b> *Req: DGR-118 4			DGR - 321 / Créditos 5 <b>PORTAFOLIO PROFESIONAL</b> *Req: DGR-253 4	DGR - 362 / Créditos 5 <b>DISEÑO DIGITAL IV</b> *Req: DGR-361 4	Créditos 5 <b>OPTATIVA I</b> 4		DGR - 372 / Créditos 15 <b>TALLER DE GRADO I</b> *Req: DGR-222 8		5	35	24
	9								DGR - 373 / Créditos 15 <b>TALLER DE GRADO II</b> *Req: DGR-372 8		1	15	8
<b>TOTALES</b>											<b>45</b>	<b>284</b>	<b>228</b>